

BOLETIN OFICIAL
DEL
COMISARIATO CAPUCHINO
DE ARGENTINA



CURIA PROVINCIAL DE PP. CAPUCHINOS
ESQUIU 974 - BUENOS AIRES

Vol. X . Nº 33

Diciembre 1970

R. P. SATURNINO DE LEGARDA

(1896 - 1970)

(Joaquín Ardaiz Zuasti)

El viernes 3 de julio, entre las siete y las ocho de la tarde, falleció en Pamplona el P. Saturnino, de la fraternidad de Logroño.

Nació el 28 de septiembre de 1896, vistió el hábito capuchino en Sangüesa el 12 de agosto de 1911 y fue ordenado sacerdote el 3 de abril de 1920.

En julio de 1923 fue destinado a la Argentina y ejerció su ministerio, primero en el Colegio de Euskal-Echea —desde fines de 1923 hasta diciembre de 1932—. Luego fue trasladado a la residencia de Pompeya de Buenos Aires, donde se desempeñó hasta 1964.

En abril de este año vuelve definitivamente a la Provincia, después de haber trabajado tantos años en nuestro Comisariato, en los que se dedicó con gran acierto y sentido de responsabilidad en los cargos de Secretario y Ecónomo Provincial durante varios trienios, Ecónomo local de Nueva Pompeya de Bs. As., Administrador de la Revista de Nueva Pompeya y Director del Colegio de Ntra. Sra. de Pompeya de Bs. As. Su ocupación, sin embargo, casi exclusiva, fue la atención de la música del Santuario de Ntra. Sra. de Pompeya de Bs. Aires, en el que formó un coro de niños que empleó en las funciones religiosas con no poco esplendor y mérito.

Pero su dedicación principal la absorbió el órgano de Pompeya y la composición musical. Había hecho de joven sus estudios de armonía en San Sebastián con el maestro Luis de Urteaga, y pronto dio muestras de sus dotes artísticas musicales. Su "Lyra Sacra" le atrajo la atención de los entendidos por su sencillez y distinción. Después siguieron muchas composiciones, tanto para el órgano como sobre todo para cantar. Sentía verdadera pasión por la composición musical hasta los últimos años.

Su música se destaca por una lúcida sencillez franciscana y buen gusto. No compuso, si no es por excepción, música modernista, pero demostró ser capaz de hacerlo, si hubiese entrado en sus planes.

Nuestro Comisariato le debe mucho, como religioso y como artista. El mismo día de su fallecimiento nuestro P. Provincial llegaba a Fuenterrabía procedente de Roma. Al día siguiente, en representación del Comisariato, asistió al solemne funeral que se llevó a cabo en Pamplona (Extramuros), acompañando sus restos hasta el cementerio de Legarda, su pueblo natal, en donde espera la gloriosa resurrección final.