Parte 2ª 5
503/6/22(5)

AFECTOS

DE UNA ALMA RECONOCIDA AL BENEFICIO DE SU JUSTIFICACION,

En el exemplar

DE SANTA MARIA MAGDALENA.

ORATORIO SACRO SEGUNDO,

QUE SE CANTO EN LA REAL Congregacion de San Felipe Neri de la Ciudad de Valencia, Año de 1716.

Reducido à concento musico
POR DON JOSEPH DE SAN JUAN, MAESTRO de Capilla de las Descalças Reales de Madrid.

BIBLIOTECA CENTRAL
CAPUCHINOS
PAMPLONA
R.24380

CON LICENCIA.

En Valencia, por Antonio Bordazar.

A QUATRO VOZES.

S. Maria Magdalena,	Tiple 1.
Luz Divina,	Alto.
Angel,	Tenor.
Tentacion,	Tiple 2.

PARTE PRIMERA.

Magda. AY! infelizes años,
los que guſtè del vicio la amargura!
quando torpes engaños,
ſirviendo de liſonja à mi locura,
me cegavan de ſuerte,
que tenìa por vida lo que es muerte.
Mas ya que por tu gracia
reſucitè, ò mi Dios, à mejor vida,
logrando ſu eficacia,
quando logrè tus pies arrepentida:
permitidme, que cante
la dicha que me cupo aquel inſtante.
O Vida, ò Luz de mi alma,
de mi amor abraſado noble empleo,
en quien mi pecho calma;
ſin que le queden ſuſtos al deſeo,
ni aun tema ſu deſvio,
pues toda ſoy de Dios, y èl todo es mio.
Ay! dulce calma,
poſſeſsion dichoſa,
de bienes fecunda,
en luzes hermoſa:
donde el gozo inunda,
donde amor repoſa.

Ay dulce calma;
posseſsion dichoſa.

Coro. Què hazes, Magdalena!
còmo aſsi à las dulzuras
de amor te entregas?
Mira tu dulce Amante,
que eſtà entre penas.

Ang. Pues la amiſtad en las tribulaciones
deſcubre del amor finos quilates,
apreſura tus paſſos, no dilates
el buſcar entre afrentas, y baldones,
con anſias, y ternura
à tu Dios, en la Calle de Amargura.

Magda. O, pena mortal!
cuchillo cruel!
padezca con èl
dolor ſin igual.
Que pague mi Amor
injuſto mi error,
yo llore leal.
O, pena, &c.

Luz. Tu culpa es de ſu pena agreſſor fiero.

Ang. Si tu amor (Madalena) es verdadero
ſigue à tu Amado que con dura ſuerte
para darte la vida và à la muerte.

Tent. La Cruz al ombro lleva,
y es ignominia que tu amor ſe atreva
à concitar la ira
del que à crucificarle ſolo aſpira.

Luz.

Luz Div. No, no atiendas su voz engañosa.
Sigue fina la Cruz del Señor,
pues en ella consigues dichosa
aliviar con tu amor su dolor:
no, no atiendas, &c.
Magd. Ay si entre su tormento,
ò santo Dios! perdiera yo la vida;
ò si mi fee rendida
aliviara à mi Amado el sentimiento!
ò verdugos crueles,
dexad iras infieles!
cessad contra Jesvs la furia ayrada,
ved, que èl es inocente, y yo culpada.
Tent. Si atiendes que todos
los suyos le dexan,
y de sus acciones
el Pueblo blasfema,
còmo pretendes seguir necia à un hombre,
à quien la Justicia por reo condena?
Luz. Amante sufriendo
las iras Hebreas,
pagar quiere propias
las culpas agenas,
siendo el processo cruel de su muerte
de amor en excessos la mas digna prueva;
Magd. O si al pie del Leño,
en que amante ostenta
la obra de amable
Redempcion inmensa,

inmo-

inmoble logràra porcion del tormento!
ò fina alcançàra la muerte en tal pena!
Luz, y Ang. Si Dios muere por tus culpas,
porque vives Madalena?
Magd. O duro coraçon! ò ingrato pecho!
à las finezas que tu Dios te ha hecho
mal has correſpondido;
ay Jesvs! ay Eſpoſo el mas querido!
ay mi bien! ay mi vida!
en tu auſencia es la muerte apetecida;
ſin mi Dios, nueva anguſtia el alma hiere.
Tent. Còmo crees que es Dios aquel que muere?
Ang. Alienta tu eſperança pues al puerto
tu fee llegar conſigue.
Luz, Ang. Magd. Dios ha muerto:
Ang. Mas preſto glorioſo,
venciendo, triunfando,
las ſombras poſtrando
veràs al Señor:
tu pecho gozoſo
ſu gloria gozando
lograr puede amando
ſu triunfo mayor.
Luz. Yà has viſto con la muerte ſu trofeo,
cree ſu Reſurreccion.
Magd. Aſsi lo creo,
pues en Dios es la gloria mas crecida,
morir muriendo, para darnos vida.
Ay amor! caminemos

àzia el Sepulcro,
para ungir à mi Amante
Dueño, difunto.
Tent. No de ſu Monumento
tus flacas fuerças
mover pueden peſada
ſu grande piedra.
Mira que los Soldados
guardan el Cuerpo;
y buſcando tu dicha,
hallas tu rieſgo.
Pues expones tu vida
ſolo à deſgracias,
de què ſirve el intento
ſin la eſperança.
Ang. Para mover la piedra
que cerrò el poço,
à Jacob le diò alientos
Dios poderoſo.
Quando amante en tu intento
pierdas la vida,
todo el logro conſigues
à tus fatigas.
Magd. Ay infeliz! que yà el Sepulcro abierto,
no hallo en èl à mi Amado.
Ang. No buſques muerto al que ha reſucitado.
Magd. A reſpirar no acierto:
adonde eſtarà el bien que voy buſcando?
Ang. No le conoces, y le eſtàs mirando?

Magd.

Magd. Maestro Soberano,
mi bien, y mi alegria,
ò pueda el alma mia
sus gozos explicar.
Si hallè otra vez Humano
al Dueño sin segundo,
yà deste ingrato mundo
no tengo que esperar.

Ang. Yà puedo, Madalena,
darte la enhorabuena,
pues lograste, aun viviendo, en un bien solo,
quantos bienes oculta el alto Polo.

Coro. Si quereis, pues, mortales,
que se truequen en bienes vuestros males,
lograd con Dios cabida,
buscad en Dios la suerte,
que aun la muerte con Dios se buelve vida,
y la vida sin Dios es toda muerte.

Sigueſe una Platica que dura media hora.

PARTE SEGUNDA.

Coro. LOs ecos, Madalena, son de guerra:
contra ti se amotina yà la tierra.

Ang. Vencerà en el contraste,
la fee, y amor, con que à Jesvs buscaste.

Tent. Todo es persecuciones,
destierros, muerte, injurias, y baldones,
para los que le adoran.
Que intentan? que ateſoran

de

de gozos, muger fragil, tus intentos?
Mag. Que mayor dicha, que lograr tormentos?
Tent. No el peligro es soñado;
Fariseos, y Escribas han mandado
que sin timon ni velas, peregrino
sea un baxel el Norte à tu destino,
y de tu vida el mar tumba infelize,
con toda tu familia.
Magd. O alma felize!
yà dichosa te estrenas
en explicar tu amor con lo que penas.
Escollo, borrasca, baxìo, tormenta
mi fee no amedrenta,
si es norte mi amor:
segura bonança
mi fina esperança
tendrà en el Señor.
Escollo, borrasca, &c.
Coraçon aliento,
que en pena tan alta
Norte es Jesvs.
Ang. Luz, Mag Jesvs à nadie falta.
Ang. Yà de tu rumbo incierto
puerto es dichoso, de Marsella el Puerto,
que esta Tierra entre tantas
serà teatro de tus obras santas.
Magd. El Señor sea alabado,
que entre tantos peligros ha guardado
(para que fiel le sirva) à Madalena.

Luz;

Luz, La caridad eſtrena,
y pues te adorna el Cielo de ſus palmas,
el Cielo puebla de virtudes, y almas.
Tent. No el deſeo lograràs,
muger flaca, aunque lo intentes;
pues tu deſprecio veràs;
y aſsi ignorante, ſeràs
el eſcarnio de las gentes,
no el deſeo, &c.
Ang. Dios que tiene el poder para dar gracia,
es quien mueve tu voz, y dà eficazia,
para arruinar con tan dichoſa ſuerte
de la Gentilidad el muro fuerte.
Magd. Donde gente engañada vais perdida,
dando la honra (devida
ſolo à Dios) à eſſos idolos, que muertos
por caminos inciertos
infernal os previenen dura guerra;
mirad que el Cielo, y tierra
claman, porque adoreis con fino anhelo
al ſumo Criador de tierra, y Cielo:
no dèn adoraciones
à Idolos incautos coraçones.
Coro. Conocemos el error,
en que haſta oy hemos vivido,
y con afecto rendido
adoramos al Señor.
Magd. Adorad à ſu Hijo, que movido
ſolo de amor, del Cielo ha deſcendido,

y para hazer la Redempcion copiosa,
en una Cruz, la vida diò amorosa.
Coro. De Hombre, y Dios, distancias dos
yà llegamos à creer,
que tal amor pudo ser
del que es verdadero Dios.
Ang. Dios se dà por servido de tu zelo,
y pues ay quien conserve los Christianos,
sea con èl tu trato, y tu consuelo.
Luz, Los inmensos favores soberanos,
nunca te desvanezcan, à Dios llama,
no olvidando tus culpas, llora, y ama.
Ang. Querer, amar:
Luz, Sentir, llorar
Los dos. Ha de ser tu ocupacion.
Ang. A merecer,
Luz, A padecer
Los dos. Aspire tu coraçon.
Tert. Di, si acabas la vida,
ò si vives muriendo?
no se dà su Piedad por ofendida,
porque uses de los bienes, que ofreciendo
està la tierra à el hombre;
no una gruta se nombre
tu sepulcro infelize.
Luz, Solo Dios es la vida mas felize
para vivir en èl, tu amor sagrado,
al mundo ha de vivir crucificado.
Magd. Mi Amado es para mi,

BIBLIOTHECA CAPUCCINORUM PAMPILONAE

y para èl es mi pecho enamorado.
Hijas de Jeruſalen,
ſi hallareis al bien que quiero,
dezid que de amor me muero:
no puedo ſufrir, mi bien,
de la vida el rigor fiero:
Hijas de Jeruſalen, &c.
Deſta muerte del cuerpo
quien me puede librar, Señor inmenſo!

Ang. A tus deſeos el conſuelo alcança,
de vèr à Dios feliz con la eſperança,
acabando la vida ſu carrera.

Luz, Aunque en amar tu coraçon ſe eſmera,
de ſu gloria à el valor tan infinito,
es nada quanto hazes; es finito,
para gozar glorioſa ſus blaſones.

Magd. No ſufren, no, mis anſias dilaciones.

Ang. Podràs, llegando el tiempo,

Luz, Podràs, cumplido el plazo,

Los dos. Gozar en ſus amores
feliz tanto favor.

Ang. Con que en amante lazo.

Luz, Leal à ſus favores.

Los dos. Fiel de ſus ardores,
ſeràs centro mejor.

Magd. Un ſiglo es cada inſtante,
por lo que eſpera el coraçon amante.

Coro. Llega Paloma mia,
llega Sagrada Eſpoſa,

vèn à coronarte
de luzes, de flores, de eſtrellas, y antorchas
llega Paloma mia,
llega Sagrada Eſpoſa.

Magd. Recibid vueſtra Sierva Dueño amado,
y halle lugar mi pecho enamorado
en los atrios de Caſa tan glorioſa;
un dia en ellos goze yo amoroſa,
pues uno mejor quiero
ſobre mil, con la gloria que oy adquiero.

Ang. y Luz. Feliz Madalena
Eſpoſa querida,
ſubid mas arriba.

Magd. Dexad, que à vueſtras plantas celeſtiales,
mis afectos leales
ſirviendo de tarima, eſtèn gozando
la Gloria que à los Juſtos eſtais dando.

Ang. y Luz. Feliz Modalena,
Eſpoſa querida,
ſubid mas arriba:
gozaràs entre los Serafines
eternas delicias.

Coro. Y pues aſsi premian
Piedades Divinas,
los que con virtudes
ſus paſſos imitan:
à lograr pecadores dichoſos,
con breves trabajos, eternas las dichas.

FIN.